

UMOWA GENERALNA – WYŚWIETLANIE

Zawarta w dniur. w Warszawie między **Związkiem Artystów Wykonawców STOART**, z siedzibą w Warszawie przy ul. Nowy Świat 64, 00-357, Warszawa, zarejestrowanym w Krajowym Rejestrze Sądowym Sąd Rej. dla m.st. Warszawy, XII Wydz.Gosp, pod numerem KRS 0000094940,

reprezentowanym przez.....– Dyrektora Biura Wykonawczego,
zwanym dalej **STOART**,

a

..... z siedzibą w
.....,zarejestrowanym w
reprezentowanym przez:

1.,
2.

zwanym dalej **Użytkownikiem**,

W celu ustalenia zasad korzystania przez Użytkownika z artystycznych wykonanych utworów muzycznych i słowno-muzycznych chronionych na podstawie ustawy z dnia 4 lutego 1994 r o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U.Nr 24, poz. 83 z późn.zm.), zwanej dalej Ustawą Strony ustalają co następuje:

§ 1.

Przedmiotem umowy jest określenie wysokości oraz warunków płatności wynagrodzenia z tytułu wyświetlania artystycznych wykonanych utworów muzycznych i słowno-muzycznych oraz artystycznych wykonanych warstwy muzycznej i słowno-muzycznej utworów sceniczno-muzycznych w tym choreograficznych, zwanych dalej w skrócie „**Wykonaniami**”, (zawartych w utworach audiowizualnych) chronionych na podstawie ustawy z dnia 4 lutego 1994 r o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 1994 roku Nr 24, poz. 83 z późn.zm.), zwanej dalej „**Ustawą**”, wykonywanych przez:

- 1) artystów wykonawców którzy swoje prawa powierzyli STOART (lub uczynili to ich następcy prawni) w zarząd i pod ochronę,
- 2) artystów wykonawców, którzy nikomu na terytorium RP nie powierzyli swych praw w zarząd i pod ochronę i na rzecz których STOART występuje jako prowadzący cudze sprawy bez zlecenia (negotiorum gestio),
- 3) artystów wykonawców zagranicznych, których wykonania są chronione na podstawie umów zawartych przez STOART z podmiotami ich reprezentującymi, oraz powszechnie obowiązującego prawa, których prawa do artystycznych wykonanych utworów nie są zarządzane lub chronione przez inną ozz na terytorium RP.

§ 2.

1. Stawka wynagrodzenia z tytułu wyświetlania Wykonanych w zakresie objętym niniejszą umową wynosi **0, 3%** od kwoty uzyskanej ze sprzedaży biletów, sprzedanych w danym okresie rozliczeniowym .
2. Do obliczonej w ten sposób kwoty należy doliczyć 23% podatku VAT.
3. Użytkownik zobowiązuje się do 10-go dnia każdego miesiąca/kwartału za miesiąc/kwartał (*należy podkreślić wybraną opcję*) poprzedni (podlegający rozliczeniu) przekazywać do STOART na adres e-mail: stoart@stoart.org.pl lub listem poleconym na adres ZAW STOART, ul. Nowy Świat 64, 00-357 Warszawa, informację o wysokości wpływów ze sprzedanych biletów w miesiącu podlegającym rozliczeniu.

§ 3.

1. STOART, działając zgodnie ze swoimi uprawnieniami statutowymi oraz umocowaniem o powierzeniu praw, inkasować będzie od Użytkownika wynagrodzenie z tytułu wyświetlania, a następnie dokonywać będzie podziału i wypłaty uprawnionym podmiotom należnych im części tego wynagrodzenia, w oparciu o zasady określone w statucie STOART.
2. STOART stosując zasadę równego traktowania Wykonań bierze na siebie taką samą odpowiedzialność za wypłatę części wynagrodzenia należnej od Licencjobiorcy z tytułu niniejszej umowy artystom wykonawcom, o których mowa w. § 1 pkt. 2. jak za wypłatę wynagrodzenia artystom wykonawcom, o których mowa w §1 pkt. 1.
3. Jeżeli artysta wykonawca, o którym mowa w § 1 pkt.2 wykaże, że zlecił reprezentowanie swoich praw lub powierzył je innej organizacji zbiorowego zarządzania, albo jeśli taka organizacja wykaże, że reprezentuje jego prawa, STOART przekaże właściwej organizacji, należną z tytułu niniejszej umowy część wynagrodzenia (za okres do momentu powierzenia praw innej organizacji) celem przekazania uprawnionemu.
4. Z dniem podpisania stosownej umowy między Użytkownikiem a inną niż STOART organizacją zbiorowego zarządzania, tracą moc postanowienia ust. 3 w stosunku do poszczególnych artystów wykonawców, o których mowa w § 1 pkt 2, dla których ta organizacja jest organizacją właściwą w rozumieniu art 107 Ustawy.

§4.

1. Użytkownik w terminie trzydziestu dni po upływie kolejnego miesiąca / kwartału (*należy podkreślić wybraną opcję*) sprawozdawczego na adres mailowy: wykazy@stoart.org.pl przekazywać będzie STOART na formularzu, którego wzór dostarcza Użytkownikowi STOART (w załączeniu do umowy), wykaz wyświetlanych utworów w okresie danego miesiąca / kwartału (*należy podkreślić wybraną opcję*) objętego sprawozdaniem.
2. W przypadku pominięcia lub błędu danych, o których mowa w ust. 1, Użytkownik zobowiązuje się do pokrycia wynagrodzenia należnego artystom wykonawcom których wskutek pominięcia lub błędu danych STOART nie uwzględnił przy dokonaniu podziału i wypłaty wynagrodzenia.
3. Użytkownik będzie opłacał należności, o których mowa w ust. 1 oraz w § 2 przelewem na konto STOART:

Bank: **PKO S.A. V Oddział w Warszawie, Warszawa, Al. Jerozolimskie 65/ 79**

Nazwa rachunku: **Związek Artystów Wykonawców STOART**

Numer konta:

w systemie (*należy zaznaczyć symbolem „X”*):

[] miesięcznym, do ostatniego dnia miesiąca następnego po każdym miesiącu podlegającym rozliczeniu,

[] kwartalnym, do ostatniego dnia pierwszego miesiąca następującego po kwartale podlegającym rozliczeniu.

W przypadku opóźnień w dokonaniu płatności, o której mowa w ust.1, za każdy dzień zwłoki naliczane będą odsetki ustawowe.

4. Lista reprezentowanych przez Użytkownika podmiotów/kin jest określona w załączniku do umowy. Użytkownik zobowiązuje się do jej stałej aktualizacji.

5. STOART zgodnie z Ustawą jest uprawniony do kontroli Użytkownika w zakresie mającym znaczenie dla należytego wykonania niniejszej umowy, w szczególności do zapoznania się w siedzibie Licencjobiorcy ze stosownymi materiałami i dokumentacją. Informacje uzyskane przez STOART przy wykonywaniu takiej kontroli Strony umowy uznają za tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji.

§5.

1. Umowa niniejsza wchodzi w życie z dniem co oznacza, że stawka wynagrodzenia określona w § 4 ust.1 jest należna od tego dnia.
2. Z tytułu wyświetlania Wykonań przed dniem, o którym mowa w ust. 1, Użytkownik uiści wynagrodzenie w wysokości w terminie do dnia..... Do kwoty wynagrodzenia należy doliczyć VAT zgodnie z obowiązującymi przepisami.
3. Zapłata wynagrodzenia określonego w pkt 2 wyczerpuje roszczenia STOART wobec Użytkownika z tytułu korzystania z Wykonań w zakresie objętym umową w okresie do dnia wejścia w życie niniejszej Umowy .

§6.

1. Ewentualne spory związane z interpretacją lub wykonywaniem niniejszej umowy w pierwszej kolejności będą rozstrzygane na drodze polubownej.
2. W wypadku nie rozstrzygnięcia sporu na drodze polubownej wszelkie spory związane z niniejszą Umową lub z niej wynikające będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy dla siedziby STOART..

§7.

Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§8.

Umowa zostaje zawarta na czas nieoznaczony. Każdej ze stron przysługuje prawo jej rozwiązania z zachowaniem trzymiesięcznego terminu jej wypowiedzenia.

§9.

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy Kodeksu Cywilnego oraz Ustawy.

§10.

Umowa została zawarta w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej Strony.

UŻYTKOWNIK

STOART