

Sygnatura akt WA.XII Ns-Rej.KRS 73410/25/004
Numer KRS 0000094940

Postanowienie

dnia 16 grudnia 2025 r.

Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie

XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego

Sędzia Krystyna Gawrońska-Figat

po rozpoznaniu w dniu 16 grudnia 2025 r.

na posiedzeniu niejawnym

sprawy z wniosku: MINISTER KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

przy uczestnictwie: ZWIĄZEK ARTYSTÓW WYKONAWCÓW STOART z siedzibą w Warszawie

o ustanowienie kuratora

na skutek skargi wnioskodawcy na postanowienie Referendarza sądowego z dnia 4 października

2025 r., sygn. akt WA. XII Ns-Rej. KRS 33326/25/602

postanawia: ustanowić dla Związku Artystów Wykonawców STOART z siedzibą w

Warszawie kuratora w osobie radcy prawnego Szymona Wójcińskiego wpisanego na listę radów

prawnych prowadzoną przez Okręgową Izbę Radców Prawnych w Poznaniu pod numerem PZ-

3051, celem:

1. zwołania w okresie nie dłuższym niż 6 miesięcy Walnego Zebrania Delegatów, na którym zostanie rozpoznany wniosek Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 18 kwietnia 2025 r. o odwołanie członków Zarządu Stowarzyszenia, a w przypadku przychylenia się Walnego Zebrania Delegatów do powyższego wniosku, podjęcia czynności przewidzianych statutem, celem uzupełnienia składu Zarządu (zastępcami), a jeśli nie będzie możliwe uzupełnienie składu Zarządu zastępcami, przeprowadzenia, zgodnie ze statutem, wyborów uzupełniających na stanowiska

członków Zarządu;

2. podejmowania czynności zmierzających do tego, by liczba członków Walnego Zebrania

Delegatów odpowiadała postanowieniom statutu i przepisom prawa;

3. reprezentowania Związku Artystów Wykonawców STOART z siedzibą w Warszawie w sprawach majątkowych wymagających bieżącego załatwienia.



Sędzia Krystyna Gawrońska-Figat

Za zgodność z oryginałem

STARSZY SEKRETARZ SĄDOWY

stwierdza

Małgorzata  Dobroszyńska

Zarządzenie:

1. Proszę odnotować postanowienie.
2. Odpis postanowienia proszę doręczyć pełnomocnikowi wnioskodawcy radcy prawnemu Jackowi Barskiemu oraz pełnomocnikowi uczestnika adwokatowi Tomaszowi Oparowi oraz kuratorowi radcy prawnemu Szymonowi Wójcińskiemu (na wskazany adres do korespondencji, tj. Kancelaria Radcy Prawnego Szymon Wójciński, ul. Jackowskiego 37/16, 60-513 Poznań), którego zobowiązać do złożenia przyrzeczenia i odebrania zaświadczenia.
3. Przedłożyć z wpływem korespondencji/awizo/zpo.

Sędzia Krystyna Gawrońska-Figat

UZASADNIENIE

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego jako organ nadzorujący (dalej również jako: Wnioskodawca) wniósł (pierwotnie w dniu 24 kwietnia 2025 r., a następnie po zwrocie wniosku zarządzeniem z dnia 22 maja 2025 r., sygn. akt WA. XII Ns-Rej. KRS 26166/25/890, w dniu 27 maja 2025 r.) o ustanowienie na podstawie art. 30 ustawy z dnia 7 kwietnia 1989 r. Prawo o stowarzyszeniach (t.j. Dz. U. z 2020 r., poz. 2261) kuratora dla Związku Artystów Wykonawców STOART z siedzibą w Warszawie, KRS nr 0000094940 (dalej również jako: Stowarzyszenie), w celu zwołania, w okresie nie dłuższym niż 6 miesięcy, Walnego Zebrania Delegatów stowarzyszenia Związek Artystów Wykonawców STOART celem wyboru zarządu oraz reprezentowania Stowarzyszenia w sprawach majątkowych wymagających bieżącego załatwienia do czasu wyboru zarządu. W piśmie z dnia 7 lipca 2025 r. Wnioskodawca wniósł o ustanowienie kuratora w osobie radcy prawnego Szymona Wójcińskiego, wpisanego na listę radców prawnych prowadzona przez Okręgową Izbę Radców Prawnych w Poznaniu, nr PZ-3051, podając w uzasadnieniu, że radca prawny Szymon Wójciński daje, zdaniem Wnioskodawcy, rękojmię należytego i starannego wykonywania obowiązków kuratora, jest uznanym i doświadczonym prawnikiem, zajmuje się m.in. doradztwem prawnym na rzecz stowarzyszeń, w tym z branży muzycznej, a więc posiada wiedzę i doświadczenie w zakresie zagadnień związanych z funkcjonowaniem Stowarzyszenia, w tym zna specyfikę funkcjonowania organizacji zbiorowego zarządzania, a dodatkowo sam jest zawodowym artystą muzykiem.

Postanowieniem z dnia 4 października 2025 r., sygn. akt WA. XII Ns-Rej. KRS 33326/25/602, sprostowanym postanowieniem z dnia 6 października 2025 r., Referendarz sądowy w Sądzie Rejonowym dla m.st. Warszawy w Warszawie uwzględnił wniosek o ustanowienie kuratora Związku Artystów Wykonawców STOART z siedzibą w Warszawie, przy czym ustanowił kuratorem adwokata Łukasza Ostrowskiego wpisanego na listę adwokatów prowadzoną przez Okręgową Radę Adwokacką w Warszawie, nr wpisu WAW/ADW/9671, celem:

1. zwołania w terminie nie dłuższym niż 6 miesięcy Walnego Zebrania Delegatów, na którym zostanie rozpoznany wniosek Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 18 kwietnia 2025 r. o odwołanie członków Zarządu Stowarzyszenia, a w przypadku przychylenia się Walnego Zebrania Delegatów do powyższego wniosku, podjęcia czynności przewidzianych statutem, celem uzupełnienia składu Zarządu (zastępcami), a jeśli nie będzie możliwe uzupełnienie składu Zarządu zastępcami, przeprowadzenia, zgodnie ze statutem, wyborów uzupełniających na stanowiska członków Zarządu;
2. podejmowania czynności (w szczególności zwołania i przeprowadzenia zebrania wyborczego oraz Nadzwyczajnego Walnego Zebrania Delegatów, celem podjęcia uchwał), które będą konieczne (zgodnie ze statutem Stowarzyszenia i obowiązującymi przepisami prawa) celem zapewnienia wymaganych prawem i statutem warunków ważności uchwał, które będą podejmowane zgodnie z pkt. 1 sentencji niniejszego postanowienia (w szczególności czynności zmierzających do tego, by liczba członków Walnego Zebrania Delegatów odpowiadała postanowieniom statutu i przepisom prawa, a status każdego członka Związku Artystów Wykonawców STOART - jako członka tego Stowarzyszenia - był niewątpliwy);

3. reprezentowania Stowarzyszenia w sprawach majątkowych wymagających bieżącego załatwienia. Wnioskodawca w dniu 17 października 2025 r. wniósł skargę na powyższe orzeczenie Referendarza Sądowego. Wniósł o:

1. wyznaczenie kuratorem osoby zgłoszonej w postępowaniu przez Skarżącego, tj. Szymona Wójcińskiego;
2. określenie zadań kuratora tak jak w postanowieniu z dnia 4 października 2025 r., ale ze zmianą brzmienia pkt. 2. na następujące: „2. Podejmowania czynności zmierzających do tego, by liczba członków Walnego Zebrania Delegatów odpowiadała postanowieniom statutu i przepisom prawa”.

Wobec skutecznego wniesienia skargi zaskarżone postanowienie referendarza sądowego straciło moc. Sąd ustalił, co następuje.

Związek Artystów Wykonawców STOART z siedzibą w Warszawie, jest wpisany do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji oraz samodzielnych publicznych zakładów opieki zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000094940. W Dziale 2 Rubryce 1 – Organ uprawniony do reprezentacji podmiotu, ujawnione są dane dziewięciu członków, przy czym wszystkie te osoby są zawieszony w pełnieniu funkcji członków zarządu, a organ nadzorujący w dniu 18 kwietnia 2025 r. złożył wniosek o ich odwołanie w trybie art. 103 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 15 czerwca 2028 r. o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi (t.j. Dz. U. z 2024 r., poz. 1665). Najwyższą władzą Stowarzyszenia jest Walne Zebranie Delegatów (art. 17 ust. 1 ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi), które jest władne do dokonywania zmian w składzie jego zarządu /*okoliczności niesporne*/

Sąd zważył, co następuje.

Wniosek zasługiwał na uwzględnienie.

Zgodnie z przepisem art. 2 ust. 2 ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi w zakresie nieuregulowanym w tej ustawie do organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi stosuje się przepisy ustawy z dnia 7 kwietnia 1989 r. Prawo o stowarzyszeniach. Stosownie do przepisów art. 30 Prawa o stowarzyszeniach jeżeli stowarzyszenie nie posiada zarządu zdolnego do działań prawnych, sąd, na wniosek organu nadzorującego lub z własnej inicjatywy, ustanawia dla niego kuratora (ust. 1). Kurator jest obowiązany do zwołania w okresie nie dłuższym niż sześć miesięcy walnego zebrania członków (zebrania delegatów) stowarzyszenia w celu wyboru zarządu. Do czasu wyboru zarządu, kurator reprezentuje stowarzyszenie w sprawach majątkowych wymagających bieżącego załatwienia (ust. 2).

Wnioskodawca we wniosku o ustanowienie kuratora wskazuje zakres spraw, w jakich kurator powinien podjąć czynności. Sąd nie jest związany zakresem żądania (art. 603² § 1 K.p.c.).

W niniejszej sprawie nie budzi wątpliwości, że zadaniem ustanowionego kuratora powinno być zwołanie Walnego Zebrania Delegatów, na którym zostanie rozpoznany wniosek Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 18 kwietnia 2025 r. o odwołanie członków Zarządu Stowarzyszenia, a w przypadku przychylenia się Walnego Zebrania Delegatów do powyższego wniosku, podjęcia czynności przewidzianych statutem, celem uzupełnienia składu Zarządu (zastępcami), a jeśli nie będzie możliwe uzupełnienie składu Zarządu zastępcami, przeprowadzenia, zgodnie ze statutem, wyborów uzupełniających na stanowiska członków Zarządu, a nadto reprezentowanie Związku Artystów Wykonawców STOART z siedzibą w Warszawie w sprawach majątkowych wymagających bieżącego załatwienia. Zadaniem kuratora, co oczywiste, będzie prawidłowe (zgodne ze statutem i prawem) zwołanie

i odbycie tego Zebrania, wobec czego zawieranie w treści postanowienia tego rodzaju zapisów jest zbędne. Brak jest także podstaw do zlecenia kuratorowi, aby przy tej okazji weryfikował delegatów, czy też status wszystkich członków Stowarzyszenia w liczbie kilkunastu tysięcy. Do zadań kuratora nie należy badanie ważności stosownych, wcześniej podjętych uchwał zarządu Stowarzyszenia o przyjęciu w poczet członków Stowarzyszenia. Członkowie, którzy zostali przyjęci do Stowarzyszenia i nie zostali konstytutywnym aktem pozbawieni członkostwa, mają wszelkie uprawnienia wynikające z członkostwa. Sąd w tym zakresie w pełni podzielił stanowisko Wnioskodawcy zawarte w skardze.

W ocenie Sądu, brak było w niniejszej sprawie powodów do nieuwzględnienia wniosku Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego o ustanowienie kuratorem radcy prawnego Szymona Wójcińskiego, wpisanego na listę radców prawnych prowadzoną przez Okręgową Izbę Radców Prawnych w Poznaniu, nr PZ-3051, który – w przeciwieństwie do adwokata Łukasza Ostrowskiego ustanowionego w zaskarżonym postanowieniu Referendarza Sądowego z dnia 4 października 2025 r., oraz innych zaproponowanych w sprawie kandydatów, nie jest w żaden sposób związany zawodowo z zawieszonym zarządem Stowarzyszenia, którego dotyczy wniosek organu nadzoru o odwołanie, nie był i nie jest zatrudniony w Stowarzyszeniu przez zawieszony zarząd, a więc jego bezstronność w wypełnianiu funkcji kuratora jest bardziej prawdopodobna. Brak jest przy tym powodów do kwestionowania kompetencji merytorycznych radcy prawnego Szymona Wójcińskiego. Miejsce prowadzenia działalności przez Szymona Wójcińskiego jest irrelevantne dla rozstrzygnięcia w tej sprawie, Szymon Wójciński zgodził się na pełnienie tej funkcji, a zatem sam ocenił, że ta okoliczność nie przeszkodzi mu w wypełnieniu zleconego zadania. Ewentualne dodatkowe koszty działalności z tym związane nie mogą być przesądzające, a z pewnością nie przekroczą możliwości finansowych Stowarzyszenia. Radca prawny Szymon Wójciński daje zatem, w ocenie Sądu, rękojmię należytego i starannego wykonywania obowiązków kuratora, biorąc pod uwagę, że – jak wskazał Wnioskodawca jest doświadczonym prawnikiem, który zajmuje się m.in. doradztwem prawnym na rzecz stowarzyszeń, w tym z branży muzycznej, posiada więc wiedzę i doświadczenie w zakresie zagadnień związanych z funkcjonowaniem Stowarzyszenia i zna specyfikę funkcjonowania organizacji zbiorowego zarządzania. Co do możliwości wystąpienia ewentualnego konfliktu interesów, podnieść należy, że w okresie sprawowania funkcji kuratora (sześć miesięcy, z możliwością przedłużenia tego okresu, ale nie dłużej niż o sześć miesięcy) kurator będzie reprezentował Stowarzyszenie w tylko sprawach majątkowych wymagających bieżącego załatwienia i powstrzyma się w sytuacjach ewentualnego konfliktu od decyzji w sprawach, które dotyczą organizacji, w której działa – na zasadach obowiązujących członków zarządu. Mając zatem powyższe na uwadze Sąd postanowił jak w sentencji postanowienia,



Sędzia Krystyna Gawrońska-Figat

Za zgodność z oryginałem

STARSZY SEKRETARZ SĄDOWY
stwierdza

Sekretarz Sądowy

Małgorzata Dopieralska